



Russomanno, Stefano

La música invisible

En busca de la armonía de las esferas

Si, como afirmaban los pitagóricos, la música es un principio de resonancia cósmica que entrelaza cosas distantes en el tiempo, el espacio y la forma, englobándolas en un todo ordenado, debe existir entonces, cosida en el reverso de la música que oímos, otra música oculta que en todo momento suena a nuestro alrededor, sin que la percibamos. La inverosímil noticia sobre el hallazgo de un fragmento de la Ofrenda musical en los anillos de Saturno le sirve al crítico y musicólogo Stefano Russomanno como punto de partida de un atípico recorrido por épocas y compositores diferentes para tratar de elucidar ¿entre ensayo y relato- los confines y la sustancia de esta «música invisible» que no sólo envuelve los planetas, las estrellas y el cielo, sino todo lo existente, incluidos nosotros mismos. El presente libro, plagado de felices y sorprendentes descubrimientos musicales, es en buena medida el relato de las escuchas, las lecturas y las experiencias que han puesto a su autor sobre la pista de la música invisible.



Argitaletxea	Fórcola
Bilduma	Periplos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	204
Neurria	130x210x mm.
Pisua	280
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788416247936
PVP	22,50 €
PVP,BEZik gabe	21,63 €



9788416247936