



Serra, Maurizio

Marinetti

Retrato de un revolucionario

«Maurizio Serra, que ya nos deslumbró con sus biografías de Curzio Malaparte e Italo Svevo, nos ofrece una aproximación magistral a la figura del fundador del Futurismo. En este libro, el excelente prosista que es Maurizio Serra se toma en serio a Marinetti, una figura esencial para entender el siglo XX». Han pasado más de cien años del accidente que, a las afueras de Milán, sufrió Filippo Tommaso Marinetti al volante de su Fiat de cuatro cilindros. El momento quedó inmortalizado en una fotografía que sirvió de estridente bautismo al Manifiesto del futurismo, que el poeta italiano publicaría, poco después, el 20 de febrero de 1909, en Le Figaro. Quedaba inaugurado este movimiento artístico vanguardista fascinado por la velocidad, el movimiento y la máquina, y que pretendía liberarse con toda tradición estética anterior.



Argitaletxea	Fórcola
Bilduma	Siglo XX
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	320
Neurria	130x210x mm.
Pisua	423
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788417425814
PVP	26,50 €
PVP,BEZik gabe	25,48 €



9788417425814