



ABADA EDITORES

ZUMTHOR, P.; Zumthor, Paul

La poesía y la voz en la civilización medieval

Se trata de uno de los textos más sugerentes de Paul Zumthor. Auténtico work in progress, contiene en cuatro breves lecciones la esencia de una lúcida y fecunda investigación desarrollada a lo largo de varias décadas. El autor aplica aquí las enseñanzas de su célebre Introducción a la poesía oral para resaltar tres aspectos fundamentales de la poesía medieval: la importancia de la voz y de sus efectos físicos, el hecho de que la obra sólo existe plenamente durante la performance y la condición subalterna del texto.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de Teoría Literaria
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	128
Neurria	200x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788496258747
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

