



d'Ors, Santiago

El tambor, el río y la máscara

Un viaje por la literatura

Como nos dice el autor: “Este libro que sostienes ahora entre tus manos es un breve ensayo sobre literatura. No encontrarás aquí una historia de la literatura occidental con todos los grandes autores que merecerían extenso comentario... No tiene ningún afán erudito o enciclopédico. Se

trata de un sencillo canto de amor a la literatura a través de la meditación sobre su origen sagrado:

la palabra creadora, la palabra que da a luz al universo y que nos permite conocernos a nosotros

mismos. La magia de esta palabra es invocada por los poetas y escritores a través de los tres

grandes géneros literarios: la lírica, la narrativa y el teatro. Cada género aparece aquí representado

por un símbolo antiguo que encierra su espíritu: el tambor de la lírica, el río de la narrativa y la

máscara del teatro.”

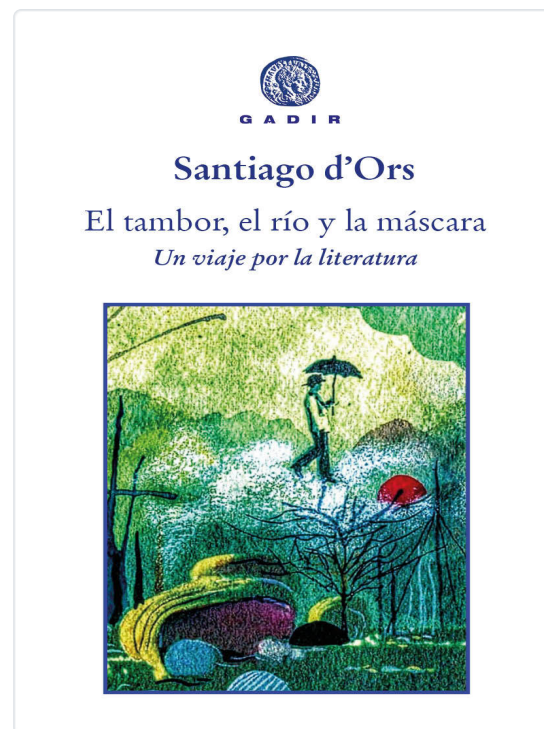
El tambor, el río y la máscara es un breve viaje por la Historia de la Literatura, que nos plantea una

lectura singular y brillante, dirigida a todo tipo de lectores. D'Ors nos cuenta la literatura ante todo

como una aventura vital e intelectual. Desde Parménides hasta Petrarca, desde el Renacimiento

hasta la posmodernidad, es difícil sintetizar mejor y en tan breves páginas respuestas tan certeras

a las preguntas de por qué nace...



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Argitaletxea | Gadir |
| Bilduma | Ensayo y Biografía |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 162 |
| Neurria | 135x210x mm. |
| Pisua | 233 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788412240634 |
| PVP | 15,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 14,42 € |



9788412240634