



Tsuge, Yoshiharu

## El hombre sin talento

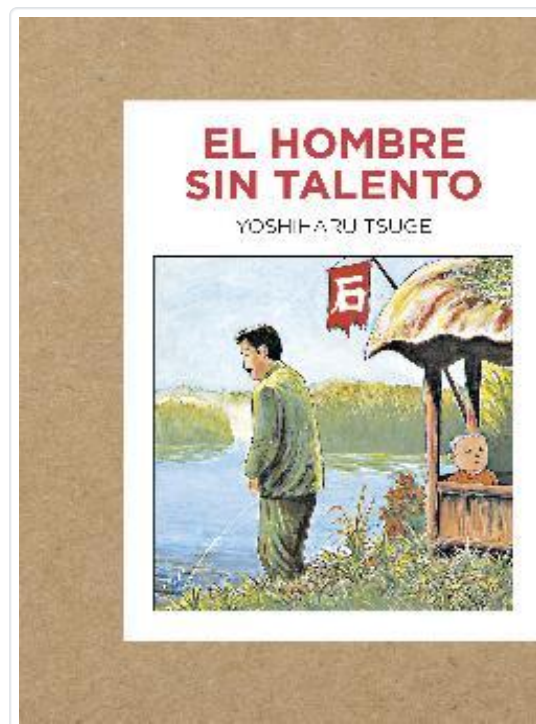
Publicado en Japón en 1985, El hombre sin talento es la historia de Sukezo Sukegawa, un dibujante de manga sin éxito que se improvisará vendedor de piedras y de cámaras fotográficas antiguas pero fracasará en todo sin excepción.

Las ansias por solucionar su desastrosa situación económica le llevarán a fantasear con hacerse monje o con descubrir una cura para el cáncer o las hemorroides.

Obra de culto, El hombre sin talento es también un fascinante viaje a través de la cambiante sociedad japonesa donde siguen abiertas las heridas de la desastrosa derrota de la Segunda Guerra Mundial y donde se respira el profundo trauma generado por su rápida conversión a una sociedad de consumo.

Yoshiharu Tsuge nació en 1937 en Tokio. Personaje misterioso y escurridizo, es el artífice de una de las obras más singulares e innovadoras dentro de la industria del manga. Sus publicaciones podrían enmarcarse dentro de tres bloques distintos: uno inspirado en los viajes, otro en los sueños y el último, al que pertenece El hombre sin talento, que es autobiográfico y nostálgico. Todas sus historias son crudas y están salpicadas de tintes oníricos y surrealistas.

En 1987 publica Despedida, su última obra. No volvió a dibujar. Su vida constantemente en...



Argitaletxea	Gallo Nero
Bilduma	Novela Gráfica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	232
Neurria	210x150x20 mm.
Pisua	413
Hizkuntza	Español
Gaia	Novela gráfica
EAN	9788416529223
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788416529223