

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Breden, Simon

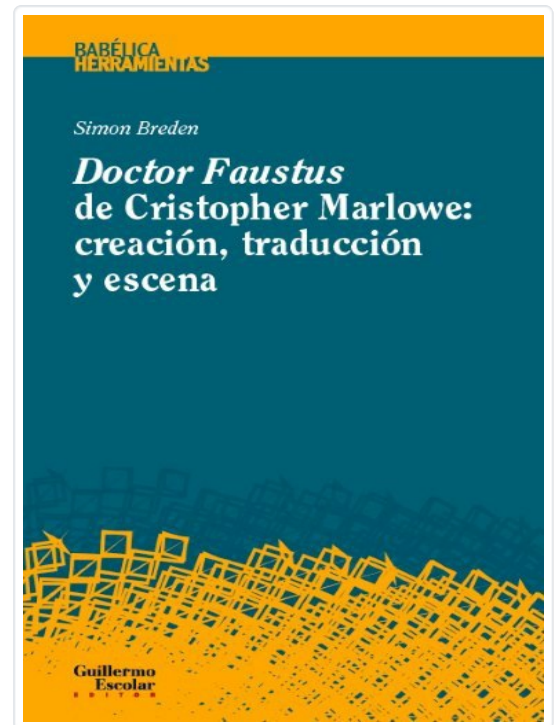
Doctor Faustus de Christopher Marlowe: creación, traducción y escena

Original presentación de la vida y la obra de uno de los dramaturgos más importante de la historia, Christoph Marlowe.

El libro ofrece una aproximación a Doctor Faustus desde un punto de vista escenográfico y teatrológico, poco común en la abundante bibliografía sobre el dramaturgo inglés.

Desde su propia experiencia práctica, Breden analiza los procesos de traducción y adaptación escénica de la obra cumbre de Marlowe, su Doctor Faustus.

El autor abunda en la infinidad de decisiones, muchas de ellas parciales, incorrectas o directamente desleales, que se han de tomar cuando se adapta a la escena una obra de un autor clásico.



| | |
|----------------|---------------------------|
| Argitaletxea | Guillermo Escolar |
| Bilduma | Babélica |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 132 |
| Neurria | 230x150x mm. |
| Pisua | 100 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | <Pendiente de asignación> |
| EAN | 9788417134143 |
| PVP | 10,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 9,62 € |



9788417134143