

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

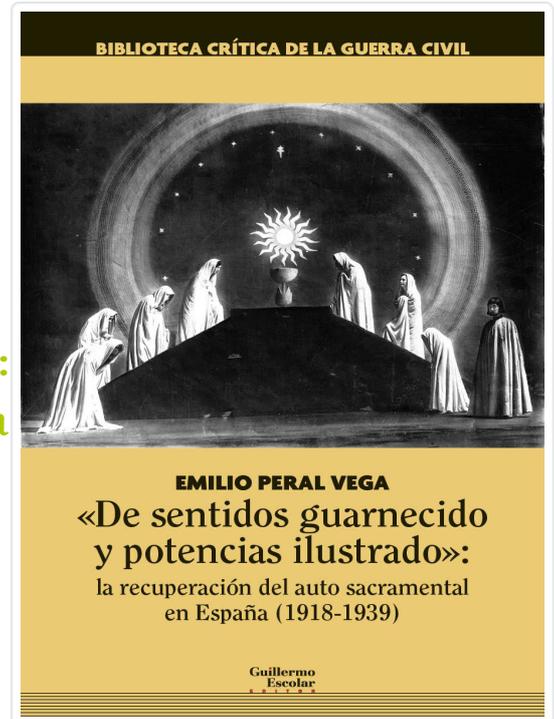
Peral Vega, Emilio

"De sentidos guarnecido y potencias ilustrado": la recuperación del auto sacramental en España (1918

«De sentidos guarnecido y potencias ilustrado»: la recuperación del auto sacramental en España (1918-1939) realiza un repaso exhaustivo de las puestas en escena de autos barrocos que abundaron en los años veinte y treinta tanto en España como en el resto de Europa.

Además, analiza también todas aquellas obras contemporáneas que asumieron la forma dramática del auto barroco como molde idóneo para sus intentos vanguardistas, desde Rafael Alberti hasta Pedro Salinas, pasando por Azorín y Federico García Lorca.

En último término, la obra se detiene en la importancia que el auto sacramental, ya en su forma barroca ya en su recreación en obras contemporáneas, tuvo como mecanismo de propaganda en la Guerra Civil, sobre todo en el bando nacional, pero también en el republicano. La obra incluye abundante material gráfico de representaciones históricas de autos sacramentales. Además, a través de un código QR se puede acceder a una interpretación de El espíritu de los locos.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Biblioteca crítica de la Guerra Civil
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	200
Neurria	150x230x mm.
Pisua	240
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788418981036
PVP	16,00 €
PVP,BEZik gabe	15,38 €



9788418981036