



CASTRO FLOREZ,F; castro flórez, fernando

Picasso, el rey de los burdeles

Sin duda, el burdel infunde no sólo deseos turbulentos sino un pánico casi innombrable. Los ojos, prestos para la caza de las prostitutas, aterrorizan al neófito, aunque con propiedad nadie puede alardear de sentirse en ese ámbito como en casa. Acaso el artista malagueño pensaba que él era el único (pintor) capaz de aguantar el temblor de la tierra de las putas, contemplando, con los ojos muy abiertos, esos cuerpos que más que el placer parecen prometer la muerte.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de estética
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	88
Neurria	165x120x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788496775145
PVP	11,00 €
PVP,BEZik gabe	10,58 €

