

LA FABRICA

Varios Autores

Diez horas con RCR Arquitectes

Ramon Vilalta, Carme

Pigem y Rafael Aranda pusieron sus iniciales al proyecto al que han dedicado su vida, RCR Arquitectes. Los tres habían ido al mismo colegio en su ciudad natal, Olot, pero no se conocieron hasta que comenzaron a estudiar en la Escuela de Arquitectura del Vallès. Tras graduarse a finales de los años ochenta regresan a Olot para establecer su estudio. Y desde esta pequeña localidad gerundense han conseguido crear espacios que son «de alma local y universal a un mismo tiempo», según reconoció el jurado que les entregó el premio Pritzker en el año 2017. Un reconocimiento que solo había conseguido en España Rafael Moneo antes que ellos. «Si haciendo las cosas como las hemos hecho hasta ahora, hemos llegado hasta aquí, quizás deberíamos seguir de la misma manera», confiesan en esta conversación con el periodista y crítico de arquitectura Llàtzer Moix. En ella que se desprende química que emana de una relación a tres que «proviene de la diversidad». Este volumen forma parte del Archivo de Creadores, una serie que recoge el testimonio de los grandes nombres de la cultura española en primera persona. Un proyecto ideado para conservar y transmitir el legado de las personas más valiosas de nuestro tiempo...



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | La Fábrika |
| Bilduma | Archivo de Creadores |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 152 |
| Neurria | 145x220x mm. |
| Pisua | 261 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788418934179 |
| PVP | 9,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 9,52 € |


9788418934179