

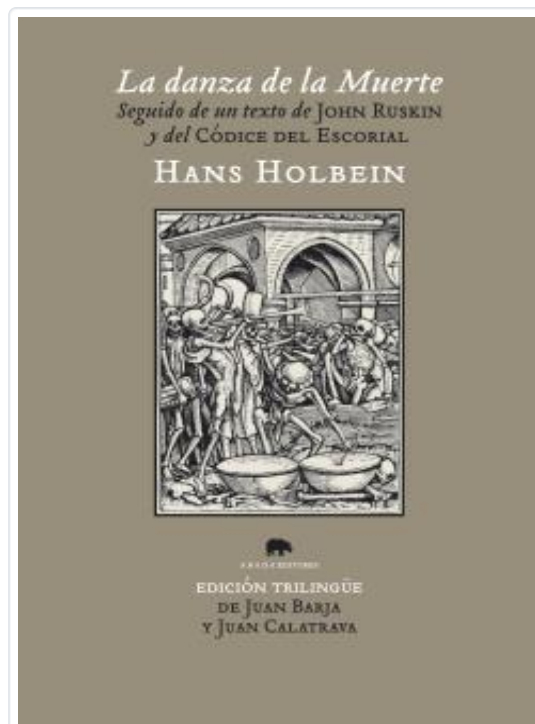

ABADA EDITORES

Holbein, Hans

La danza de la muerte (Edición trilingüe)

Seguido de un texto de John Ruskin y del
código de El Escorial

Cuando en torno a 1523 Hans Holbein el Joven emprendió en Basilea la realización de los dibujos que habrían de servir de base a una serie de grabados sobre la Totentanz, la Danza de la Muerte, estaba dando su forma más acabada (y la más difundida posteriormente) a un tema que tenía tan sólo algo más de dos siglos de vida pero que, pese a lo novedoso de su irrupción, había gozado de singular atención en el convulso clima cultural y religioso de los siglos bajomedievales.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Voces
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	168
Neurria	200x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788496775374
PVP	16,00 €
PVP,BEZik gabe	15,38 €

