



Kafka, Franz

Un artista en el trapecio

EL PRIMER DOLOR

Un artista del trapecio como es bien sabido, este arte que se practica en las alturas de los grandes circos es uno de los más difíciles a los que los hombres pueden dedicarse. El protagonista de esta historia había dispuesto su vida de tal modo que, primero por un mero afán profesional de superación, luego por una costumbre que se volvió tiránica, mientras trabajaba en la misma compañía, permanecía en su trapecio noche y día. (de la traducción de Lai Liñán)



Argitaletxea	Narval
Bilduma	Infantil
Orrialdeak	32
Neurria	200x200x mm.
Pisua	150
Hizkuntza	Español
Gaia	Libro infantil de 5 a 8 años
EAN	9788493998400
PVP	14,00 €
PVP,BEZik gabe	13,46 €

