

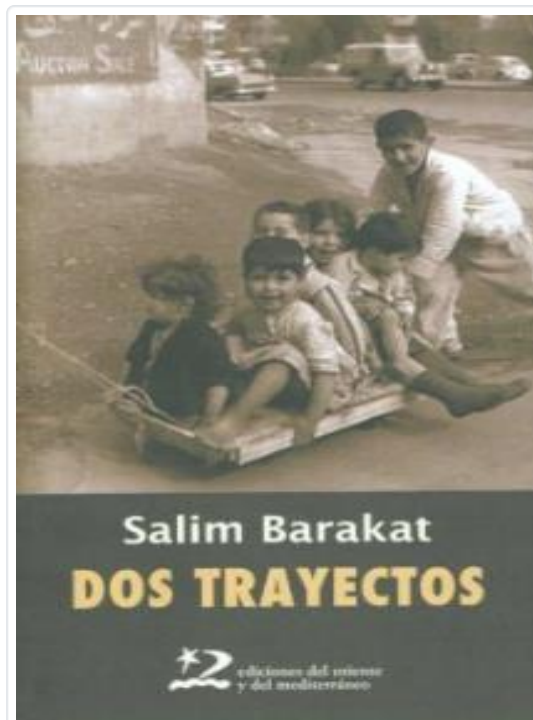


BARAKAT, SALIM

Dos trayectos

el saltamontes de hierro. Toca fuerte, toca la tr

Dos trayectos recoge bajo un mismo título los dos trabajos autobiográficos de Salim Barakat (El saltamontes de hierro y Toca, toca fuerte la trompeta hasta reventar), en los que el autor narra su infancia y adolescencia de niño curdo de la provincia de Jazira, al noreste de Siria. La vida descrita en estas páginas es cruda, violenta y sin paliativos: los juegos de la niñez, la amistad, el descubrimiento del sexo, los cambios políticos, las relaciones humanasâ€¦, todo ello se enmarca en un paisaje â€špero y evocador. Los personajes y las situaciones adquieren la desmesura de la narraci3n epica, pero el contrapunto de un humor exagerado revela el caracter grotesco de las relaciones sociales. As3, una pequef1a aldea del Kurdist3n sirio se convierte en el centro de un universo que no deja de sorprender al lector. La pasi3n de vivir, la crudeza y la profundidad de la mirada de Barakat, junto con un original dominio de la lengua y un ritmo trepidante, hacen de estas



Argitaletxea	Oriente y Mediterráneo
Bilduma	Memorias del Mediterráneo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	244
Neurria	210x130x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788496327740
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

