



MEDRANO,D.; Medrano, Diego

Diario del artista echado a perder

El Presente diario inicia así una serie de escrituras íntimas, donde la transgresión es concebida como un efusivo estado de ánimo y el único éxito, en palabras de su autor, es «seguir escribiendo». La violencia de algunos tramos del mismo va en musical sintonía con la comicidad de otros, y el único tiempo vivido es el del aprendizaje del artista cachorro, de sus risas y fantasmas, junto al completo desenvolvimiento de la pasión amorosa, en todo su esplendor, siempre ilativa a su vida literaria.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces/ Literatura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	360
Neurria	150x240x mm.
Pisua	400
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788495642820
PVP	16,97 €
PVP,BEZik gabe	16,32 €



9788495642820