



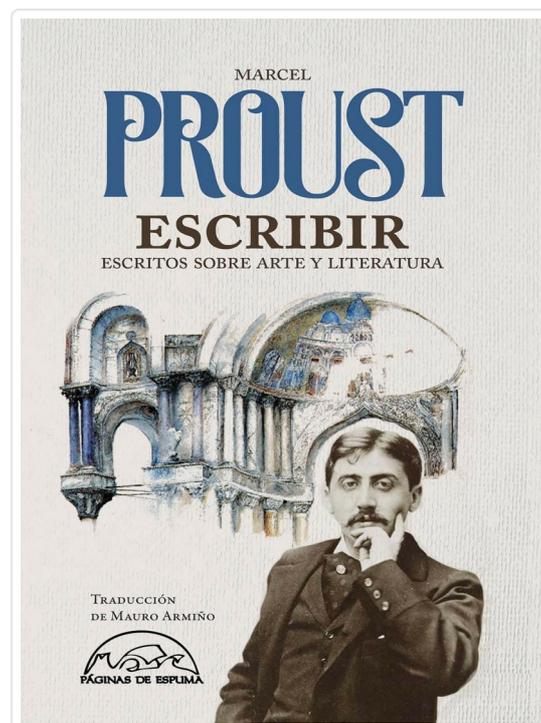
Proust, Marcel

Escribir

Escritos sobre arte y literatura

La biografía no dice ni explica nada sobre la obra de un autor. Esta teoría – que Marcel Proust defendió con vehemencia en un ensayo con el crítico Sainte-Beuve, entre otros textos– bien podría ser válida, si no pensásemos que la biografía de un escritor es también todos los temas, motivos e intereses por los que se preocupó. Y en el caso del autor de *A la busca del tiempo perdido* esto es más que evidente.

Pintura, música y literatura, temas mundanos como «la moda», exposiciones y catedrales, escritores y salones parisinos... Todo forma parte de su gran ciclo novelesco, pero también –como esta rotunda compilación de escritos viene a demostrar– del resto de su obra y de su pensamiento.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces / Ensayo
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	592
Neurria	150x220x mm.
Pisua	934
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788483933220
PVP	37,00 €
PVP,BEZik gabe	35,58 €



9788483933220