

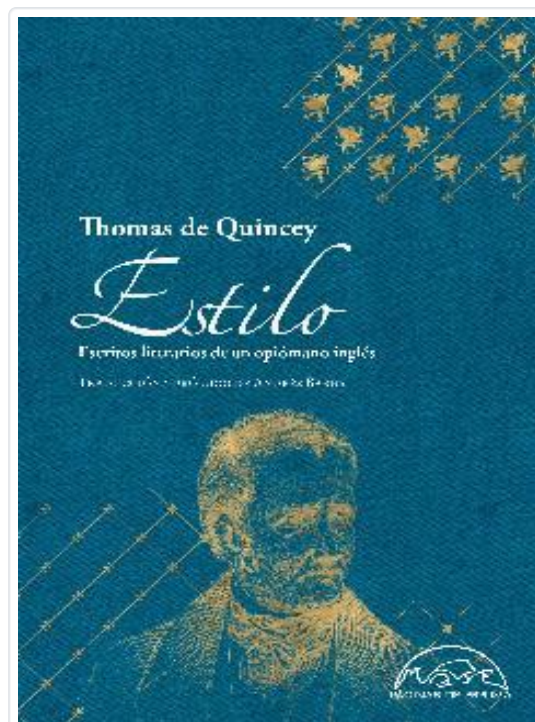


De Quincey, Thomas

Estilo

Escritos literarios de un opiómano inglés

Los dos ensayos «Conversación» y «Estilo» que forman este Escritos literarios de un opiómano inglés son una deliciosa muestra, al más puro estilo quinceyniano, de una de las facetas menos frecuentadas del autor de Del asesinato considerado como una de las bellas artes, excelente y atinado ensayista. Si «Conversación» es en palabras del escritor Andrés Barba, que ha seleccionado, traducido y prologado estos escritos una pequeña máquina del tiempo en la que se intenta reivindicar como necesaria la alegre conversación imprevisible por encima de aquellas más cultas, en «Estilo», atravesando sin pudor y con acierto multitud de temas, De Quincey reflexiona entre otras cosas sobre el origen de la prosa y de las ciencias «de la soledad», sobre asuntos tan contemporáneos como la necesidad de adaptar los contenidos a los formatos en la prensa o hasta qué punto se pone en peligro el sentido crítico de una sociedad al completo cuando se instaura de manera generalizada



| | |
|----------------|----------------------|
| Argitaletxea | Páginas de Espuma |
| Bilduma | Voces / Ensayo |
| Orrialdeak | 176 |
| Neurria | 220x150x mm. |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788483932117 |
| PVP | 19,97 € |
| PVP,BEZik gabe | 19,20 € |



9788483932117