



Ediciones Lolifemo

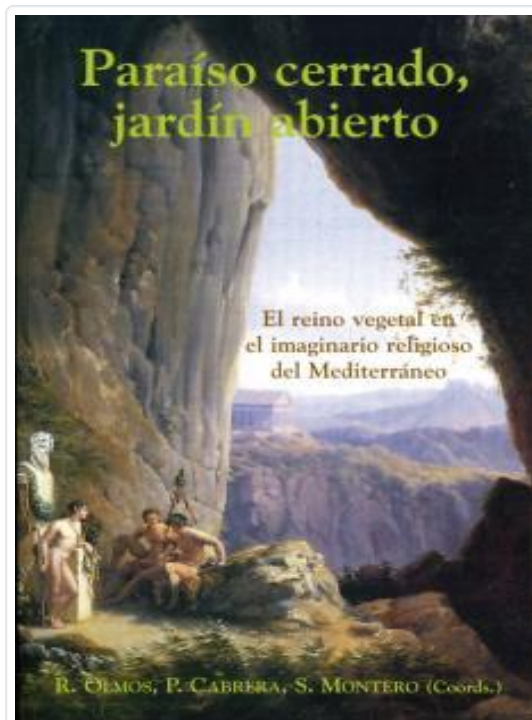
OLMOS-CABRERA-MONTERO

Paraíso cerrado, jardín abierto

El reino vegetal en el imaginario religioso del M

Este es un libro sobre el imaginario sagrado de la naturaleza vegetal en la Antigüedad que se asoma a diversos ámbitos del Próximo Oriente y del Mediterráneo. Historiadores y filólogos nos introducen en los secretos de las plantas, desde los herbarios de la antigua Mesopotamia o los jeroglíficos y narraciones míticas de Egipto, al árbol bíblico de la conciencia del 'Génesis' o al ámbito heroico y arbóreo en la antigua Grecia y sus viejos dichos. Hollamos los jardines de iniciación de jóvenes semejantes a flores y los paraísos de ultratumba cuidados por Eros, servidor del amor y de la muerte. Los arúspices y sus técnicas de adivinación conducen por los recovecos de la mántica etrusca y las normas estrictas sobre la fabricación de pastelillos para los rituales sacerdotales de Roma.

El libro trasciende el marco de la Antigüedad y cruza la Edad Media y la Época Moderna. La técnica de los injertos muestra al Dios-Jardinero del cristianismo y, ya en el huerto islámico



Argitaletxea	Polifemo
Bilduma	El Espejo Navegante
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	352
Neurria	195x125x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788486547783
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

