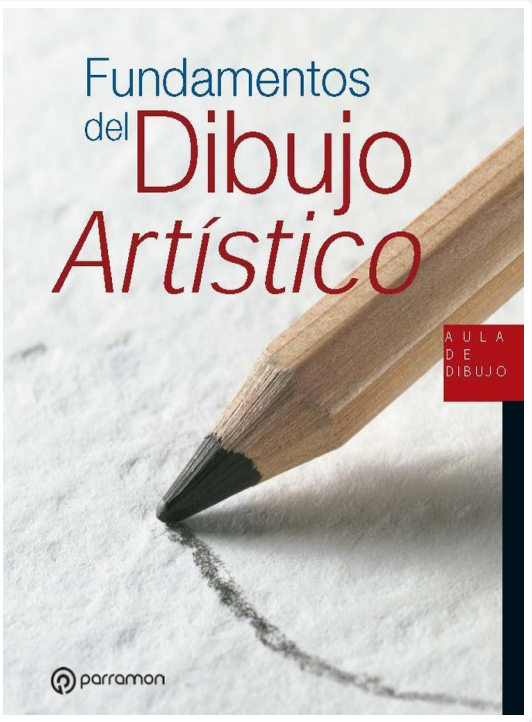

Martín Roig, Gabriel

Fundamentos del Dibujo Artístico

El dibujo constituye la obra primigenia que todo artista debe abordar, es la estructura elemental de cualquier creación plástica. Por tanto, para iniciarse en cualquier procedimiento artístico es necesario tener un conocimiento previo de las técnicas de representación dibujísticas. Esto es precisamente lo que ofrece este libro: una guía completa y detallada de los principios elementales del dibujo, los materiales y los medios del dibujo más comunes, las técnicas básicas para dominar los trazos, tramas y sombreados, así cómo la composición, el encaje y la valoración tonal, entre otras muchas cuestiones. Todo ello explicado a través de multitud de imágenes, con demostraciones prácticas, consejos y trucos profesionales, análisis de obras y ejercicios paso a paso. En definitiva, un manual completo que anima a los noveles a dar sus primeros pasos, que conduce al principiante a realizar bocetos que concluirán en obras acabadas y que inspira a los amantes del dibujo a experimentar con nuevas técnicas y a revisar lo aprendido.

Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Dibujo y Pintura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	290x230x mm.
Pisua	1400
Hizkuntza	Español
Gaia	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434242647
PVP	49,50 €
PVP,BEZik gabe	47,60 €

9788434242647