



Diseño y creación de personajes

Este libro muestra con detalle el proceso de creación de dos personajes, uno con acabado cartoon y otro realista. Tras la etapa inicial de diseño, desplegamos la idea por medio de bocetos y diversas técnicas de dibujo, poniendo en práctica la teoría del color, hasta obtener un Concept Art de cada personaje, que después desarrollamos en 3D.

Aprenderemos a utilizar herramientas digitales, como brochas específicas de escultura orgánica en alta poligonización, modificadores de pelo, simulaciones de ropa, etc., para conseguir físicas hiperrealistas. También a dominar técnicas que permiten representar todo tipo de materiales, como el texturizado por mapas, e iluminar nuestro personaje mediante el uso de diferentes técnicas de iluminación.

Por último, gracias a la composición digital seremos capaces de integrar a nuestros personajes en un entorno real, y obtener una imagen a la altura de cualquier producción profesional.



Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Diseño y audiovisual
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	160
Neurria	290x230x mm.
Pisua	1044
Hizkuntza	Español
Gaia	Ilustración, diseño y moda
EAN	9788434242234
PVP	36,50 €
PVP,BEZik gabe	35,10 €



9788434242234