

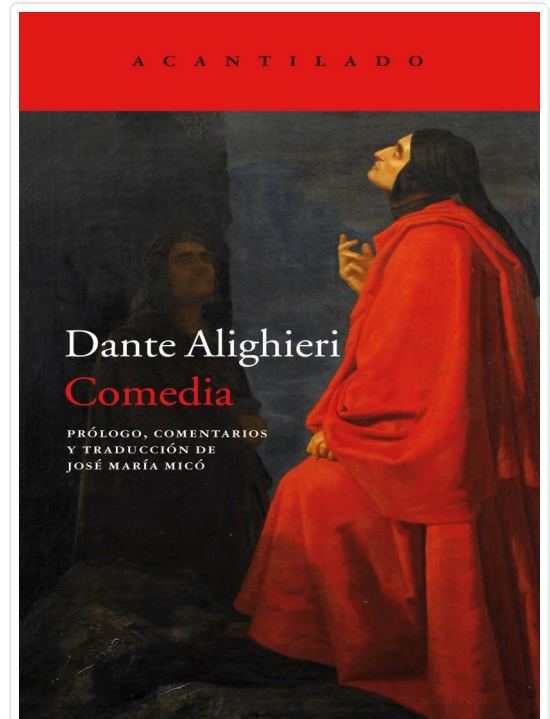


ACANTILADO

Alighieri, Dante

Comedia

Hay obras maestras, como el Quijote, que los autores empiezan sin plan preciso ni determinado: van haciendo de la necesidad virtud, rizando el rizo de la invención. Pero la Comedia pertenece a otra categoría: es el resultado de la deliberación y la perseverancia de Dante. Exiliado de Florencia y condenado a la hoguera, fue incluso contumaz, pues insistió en el imperdonable «error» de crear algo profundamente nuevo y personal. Dramática y tenebrosa en el Infierno, pictórica y melancólica en el Purgatorio y luminosa y musical en el Paraíso, la Comedia es a la Edad Moderna lo que la Odisea a la Antigüedad. Esta nueva traducción de José María Micó, melódica e inspirada, invita al lector de habla hispana a adentrarse en el singular universo dantesco y acompañar al poeta en su viaje por los tres reinos ultramundanos.



| | |
|----------------|----------------------|
| Argitaletxea | Acantilado |
| Bilduma | El Acantilado |
| Azalak | Tapa dura |
| Orrialdeak | 944 |
| Neurria | 210x131x mm. |
| Pisua | 780 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788417346348 |
| PVP | 49,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 47,12 € |



9788417346348