

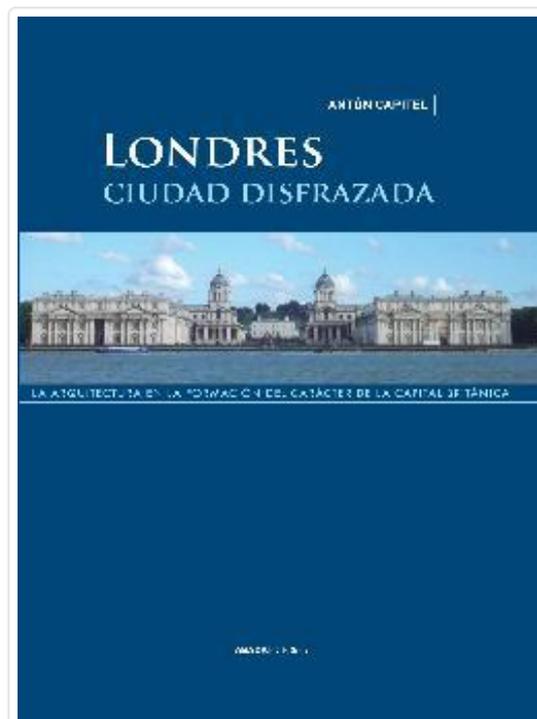


Capitel, Antón

Londres, ciudad disfrazada

La arquitectura en la formación del carácter de

Este libro recorre la historia de la arquitectura de la capital británica, del siglo XVII al XX, analizando los tres caracteres, ideales o disfraces que produjo: el ideal clásico, el romántico y el moderno. De este modo, supone tanto una interpretación de la historia de la arquitectura londinense como una interesante guía de la arquitectura de la ciudad.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de arquitectura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	312
Neurria	235x165x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788415289883
PVP	21,00 €
PVP,BEZik gabe	20,19 €

