

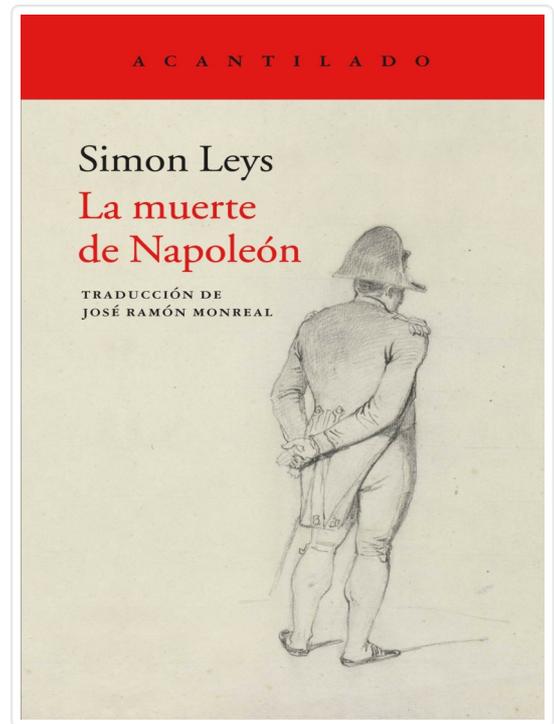


ACANTILADO

Leys, Simon

## La muerte de Napoleón

«¡Damas y caballeros, es nuestro triste deber anunciarles que el emperador acaba de morir!». La noticia corre por toda Europa como un reguero de pólvora y, sin embargo, Napoleón está vivo. Tras una ingeniosa evasión de Santa Elena, quien ha muerto no es otro que el desdichado impostor que lo suplantaba en la cárcel. Mientras tanto, Napoleón trata de regresar en barco a Francia para recuperar el trono haciéndose pasar por un tal Eugène Lenormand, aunque la tripulación termina llamándolo Napoleón para burlarse de él. En este incómodo pero forzoso anonimato, la situación lo confrontará a un sinfín de errores, malentendidos y contratiempos, que lo llevarán a sumergirse cada vez más en el enigma de su propio mito. Pero ¿recuperará algún día su identidad? ¿Quién es él, ahora que el emperador ha muerto?



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Cuadernos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	152
Neurria	180x115x mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788417346027
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788417346027