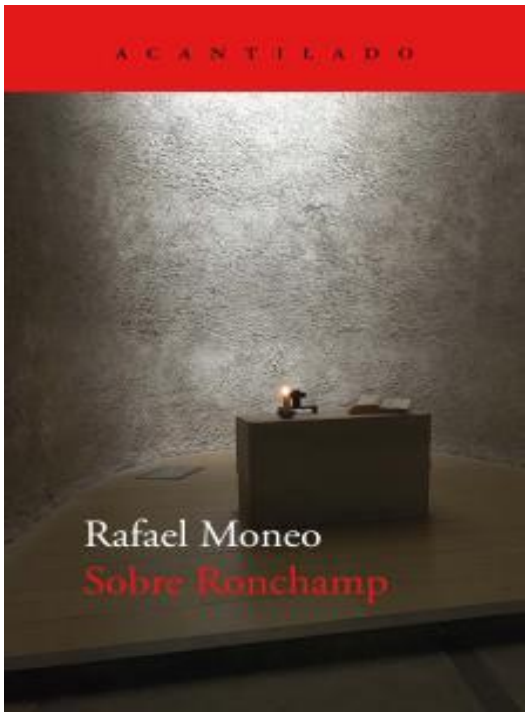
ACANTILADO

Moneo Vallés, Rafael

Sobre Ronchamp

La capilla de Notre-Dame du Haut en Ronchamp, en el Franco Condado francés, es uno de los edificios más singulares y fascinantes de la arquitectura religiosa del siglo xx. Inaugurado en 1955, el inusual proyecto de Le Corbusier supuso la reinvención del espacio sagrado, en el que la luz desempeña un importante papel simbólico. En el presente ensayo Rafael Moneo posa su mirada experta y penetrante sobre ese extraordinario lugar que durante tanto tiempo ha formado parte de su imaginario arquitectónico, y nos ayuda a desvelar los enigmas que se le plantean al visitante que cruza su umbral, a la vez que lo sitúa no sólo en el conjunto de la obra de Le Corbusier, sino en la arquitectura espiritual contemporánea.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Cuadernos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	128
Neurria	115x180x mm.
Pisua	132
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788418370861
PVP	11,00 €
PVP,BEZik gabe	10,58 €

9788418370861