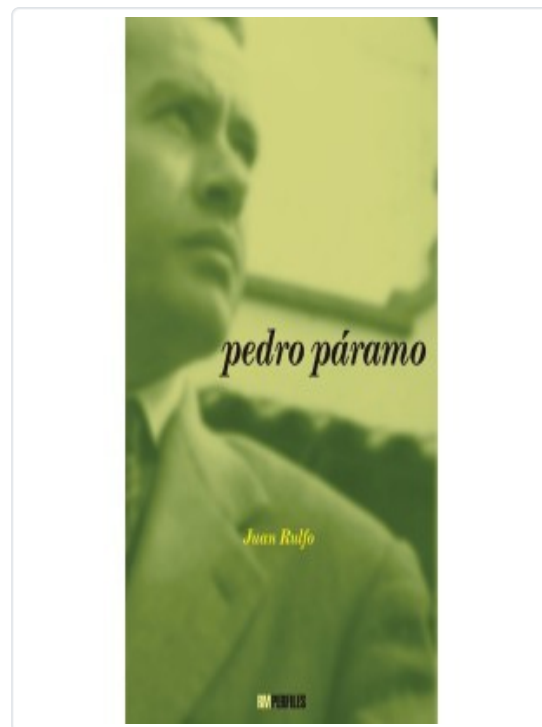


# RM

Rulfo, Juan

## Pedro Páramo

La obra de Juan Rulfo (1917-1986) es sin duda la creación literaria mexicana que ha recibido mayor reconocimiento dentro y fuera de su país. La novela *Pedro Páramo* tuvo una larga gestación. Rulfo la menciona por primera vez en una carta de 1947, y puede trabajar en ella hasta terminarla entre 1953 y 1954, gracias a una beca del Centro Mexicano de Escritores. En 1954 publica adelantos de la misma en tres revistas y en 1955 aparece como libro. Entre los admiradores de esta obra maestra, habiendo escrito también sobre ella, figuran Gabriel García Márquez, Jorge Luis Borges y Susan Sontag. *Pedro Páramo* recoge lo más profundo de México y las formas y técnicas literarias más avanzadas de su siglo. Pocas obras tocan al lector mexicano como ésta, considerada también un clásico de la literatura universal. Sus traducciones se acercan al medio centenar y cada año aparecen nuevas versiones. (Texto definitivo de la obra establecido por la Fundación Juan Rulfo)



<b>Argitaletxea</b>	RM Verlag
<b>Bilduma</b>	Perfiles
<b>Azalak</b>	Tapa dura
<b>Orrialdeak</b>	250
<b>Neurria</b>	130x240x mm.
<b>Pisua</b>	300
<b>Hizkuntza</b>	Español
<b>Gaia</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788492480142
<b>PVP</b>	16,00 €
<b>PVP,BEZik gabe</b>	15,38 €



9788492480142