

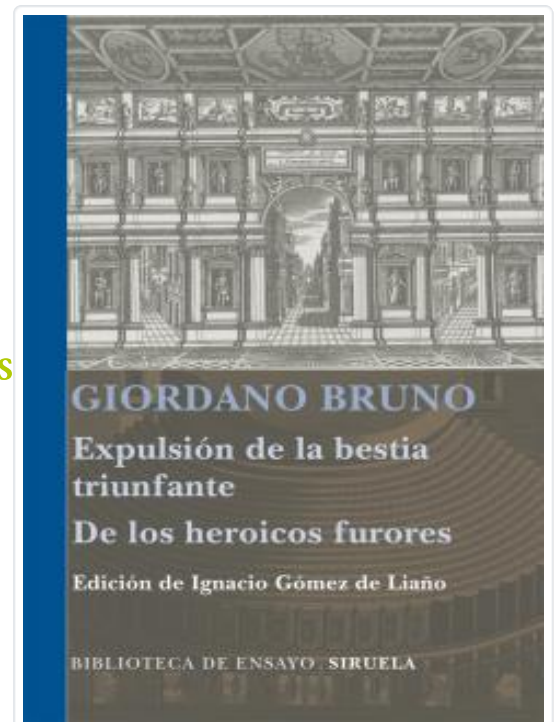


BRUNO,G; Bruno, Giordano

Expulsión de la bestia triunfante / Los heroicos furores

DE LOS HEROICOS FURORES

La Expulsión de la bestia triunfante y De los heroicos furores son las dos obras más provocativas que el filósofo napolitano Giordano Bruno escribió en italiano. En la Expulsión de la bestia triunfante, acomete una reforma moral en pro de los valores de la verdad y de la ley, la superación de los particularismos religiosos y un espíritu crítico que representa Momo, el dios burlón por antonomasia. Bruno da a su reforma un encuadre cósmico y la forma de diálogo entre los dioses que llevan a cabo la expulsión y representan las facultades humanas. De los heroicos furores trata del frenesí amoroso, yendo de la animalidad más ruda a la intelectualidad más refinada. Bruno inserta en esta obra una buena parte de su poesía junto con las sugestivas reflexiones filosóficas que aquella le inspira, al tiempo que dispone en el escenario de la filosofía un amplísimo elenco de imágenes y emblemas amorosos. Además, en esta obra exhibe lo mejor de su arte literario y lo más «hero



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Biblioteca de Ensayo / Serie mayor
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	472
Neurria	2x5x mm.
Pisua	660
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788498414448
PVP	27,90 €
PVP,BEZik gabe	26,83 €



9788498414448