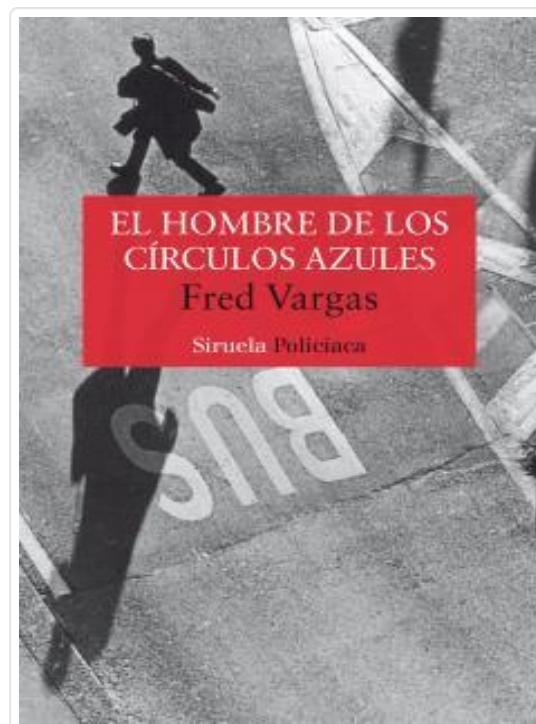




Vargas, Fred

El hombre de los círculos azules

«La obra de Vargas es un cocktail de tensión, talento y humor diabólico.»
 «Elle»
 «No habrá lector que no se rinda a sus hechizos, que no se ría, que no se emocione, que no se asombre con cuantos dichos y hechos pasan en «Huye rápido, vete lejos», esta deliciosa e inteligente historia de Fred Vargas.»
 Lola Beccaria, «Abc Cultural»
 «Victor, mala suerte, ¿qué haces fuera?» A los parisinos les divierte. Desde hace cuatro meses esta frase acompaña los círculos azules que surgen durante la noche trazados con tiza en las aceras de la ciudad, y en el centro de los círculos, prisioneros, un desecho, un residuo, un objeto perdido: un trombón, una bombilla, una pinza de depilar, un yogur, una pata de paloma...
 El fenómeno hace las delicias de los periodistas y de algunos psiquiatras que elaboran diferentes teorías. Sin embargo, al comisario Adamsberg no le hace ninguna gracia. Los círculos y su heteróclito contenido «rezuman» crueldad. Él lo sabe, lo siente: pronto ese hecho anodino y estrafalario se convertirá en una tragedia.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Nuevos Tiempos / Policiaca
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	200
Neurria	215x140x mm.
Pisua	262
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa policiaca e intriga
EAN	9788478447442
PVP	18,95 €
PVP,BEZik gabe	18,22 €



9788478447442