

Siruela

MULLER,H; müller, herta

La piel del zorro

«Quien es capaz de escribir como lo hace Herta Müller

no sólo sabe de literatura, sino que es lo que antaño se

denominaba un poeta.»

Frankfurter Allgemeine Zeitung

La piel del zorro nos ofrece un desgarrador fresco de

una ciudad rumana durante las postrimerías de la era

de Ceausescu. La trama de la novela sigue una línea

discontinua a través de múltiples escenarios desnudos

;apartamentos, fábricas, bares, hospitales, cuarteles; y

personajes amenazados ;una maestra, un soldado, la

amante de un agente de la Securitate;, todos marcados

por el fracaso y la sospecha. Pero el verdadero

protagonista de La piel del zorro es el hipnótico

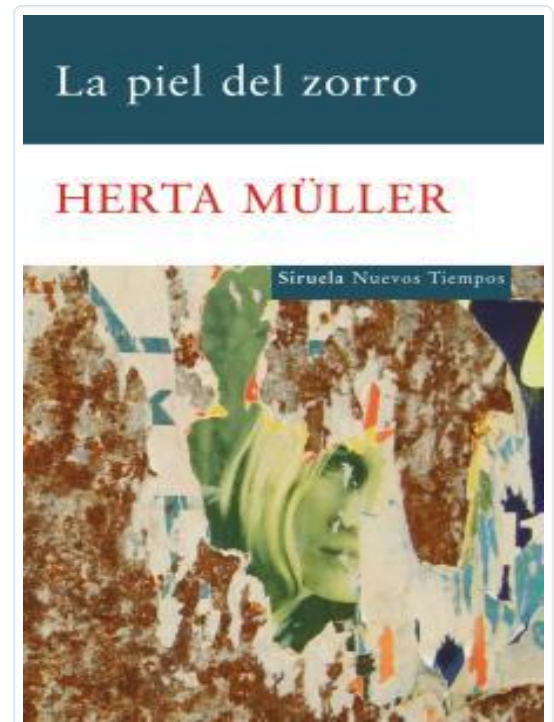
lenguaje con el que se organizan las distintas escenas,

un prodigioso miniaturismo verbal que disloca y

subvierte una realidad sórdida, cruel, primaria, donde

el círculo vicioso de la desesperanza se recrea en la

obsesiva contemplación de lo ínfimo y lo abyecto.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Nuevos Tiempos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	248
Neurria	215x140x mm.
Pisua	334
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788498413724
PVP	17,90 €
PVP,BEZik gabe	17,21 €



9788498413724