

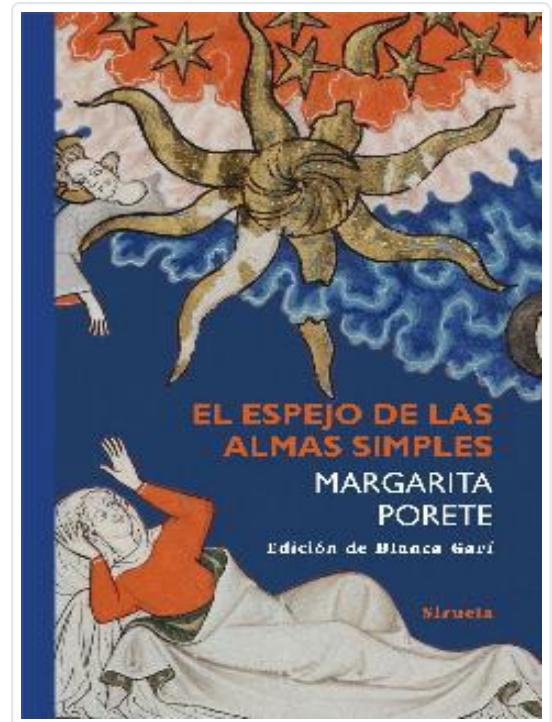


Porete, Margarita

El espejo de las almas simples

El 1 de junio de 1310, en París, falleció en una hoguera de la Inquisición una mujer de la que poco se sabe: Margarita Porete, una beguina de la región de Hainaut que había escrito un libro, El espejo de las almas simples, y que fue la causa de su condena. Tras su muerte, este libro tuvo tan enorme difusión que, en los últimos siglos de la Edad Media, traspasó fronteras geográficas y lingüísticas como pocos textos de su época, traducándose del francés (o del probable original picardo) al latín, al inglés y al italiano.

Escrito en forma de un diálogo entre personificaciones alegóricas, y en el marco de las formas de expresión de la literatura cortés, El espejo de las almas simples es una obra que enraíza en las corrientes de la llamada «mística femenina» del siglo XIII y cuyos contenidos se vinculan estrechamente al pensamiento del Maestro Eckhart, quien casi con seguridad lo conoció y leyó. El libro, caído en el olvido, fue redescubierto, y con él su autora, en pleno siglo XX. Desde entonces se reconoce en esta obra uno de los grandes hitos de la literatura mística occidental.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Tiempo de Clásicos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	196
Neurria	215x145x15 mm.
Pisua	286
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788416465651
PVP	19,95 €
PVP,BEZik gabe	19,18 €



9788416465651