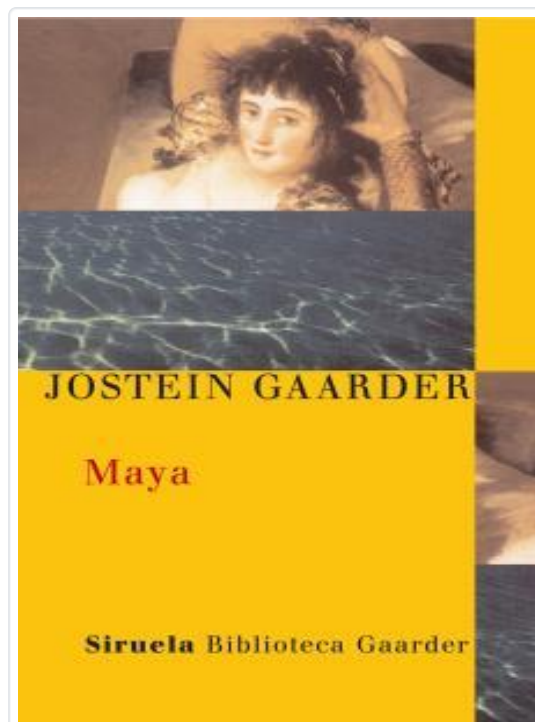




Gaarder, Jostein

Maya

Ana María Maya, una importante bailaora gitana, será el misterioso hilo que nos conduzca hasta el sorprendente final de esta novela. Si ese último reducto ecológico de las islas Fidji es protagonista de la primera parte, España lo es de la segunda, en donde el pintor Goya y el rostro de su maja jugarán un papel fundamental en la trama. En Maya, apoyándose en el suspense, Gaarder explicará al lector la evolución de los vertebrados y del Universo a partir del Big Bang, así como una teoría sobre la relatividad del Tiempo a la vez que nos plantea si el Universo tiene o no una finalidad concreta. Y también encontraremos el concepto hindú de la maya: esa ilusión que crea en nosotros una imagen falsa del mundo y que nos impide percibirlo tal como es.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Las Tres Edades / Biblioteca Gaarder
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	416
Neurria	140x215x mm.
Pisua	560
Hizkuntza	Español
Gaia	Libro juvenil para más de 12 años
EAN	9788478449224
PVP	17,90 €
PVP,BEZik gabe	17,21 €



9788478449224