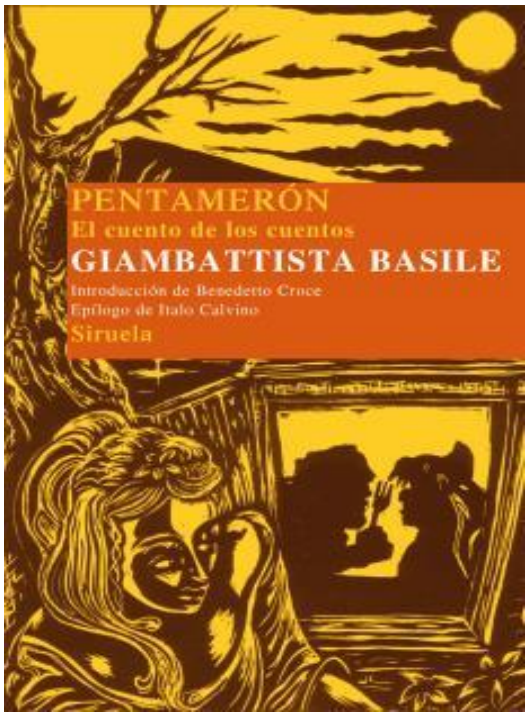
Siruela

Basile, Giambattista

Pentamerón

El cuento de los cuentos

Pocos lectores saben que algunas de las más hermosas fábulas del mundo, desde Cenicienta a El gato con botas, antes de acabar en las páginas de Perrault y los hermanos Grimm, donde todos las descubrimos de niños, fueron recogidas de las tradiciones orales por el napolitano Giambattista Basile, que las publicó a comienzos del siglo XVII en el dialecto barroco napolitano. Su obra, el Pentamerón, fue definida por Benedetto Croce como «el más antiguo, el más rico y el más artístico de todos los libros de fábulas populares» y por Italo Calvino como «el sueño de un Shakespeare napolitano». Aún hoy, en que la mayor parte de sus páginas se han integrado en nuestra mitología íntima, este libro amable y brutal, tierno y plebeyo, sabio y popular, sigue siendo una obra maestra casi desconocida.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Las Tres Edades/ Biblioteca de Cuentos Populares
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	476
Neurria	240x160x mm.
Pisua	942
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788478449927
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €

9788478449927