



Santacana Torres, Carles

Europa en España

Redes intelectuales transnacionales (1960-1975)

A pesar de las interdicciones que siguieron vigentes, la capacidad de interacción allende las fronteras fue enormemente superior a las décadas precedentes. Para las generaciones educadas en la autarquía –también cultural– el contraste con las ideas que se difundían en el mundo occidental era absoluto, donde todo aparecía como nuevo y atractivo, donde cotizaban al alza las ideas más heterodoxas, y especialmente las concepciones culturales y científicas. Desde las editoriales y revistas hasta los debates específicos en el ámbito católico, ese mundo estaba en ebullición gracias también a las conexiones internacionales. Los agentes que promovieron ese proceso fueron fundamentales para la reconstrucción cultural, a pesar de todos los impedimentos de la dictadura. Significaban, en realidad, una deslegitimación del régimen, que se enfrentaba más crudamente a esa situación en el extranjero, donde las redes de solidaridad tejieron sólidas relaciones, que la dictadura intentaba socavar y contrarrestar.

EUROPA EN ESPAÑA

REDES INTELECTUALES TRANSNACIONALES
(1960-1975)

Carles Santacana Torres (ed.)



S

Argitaletxea	Sílex
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	426
Neurria	140x215x mm.
Pisua	621
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788419077776
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €

