



Varios

Texturas 34: literatura industrial, librerías, Amazon

2017

Este número de la revista Texturas se abre con un texto clásico de Charles Augustin Sainte-Beuve titulado «Sobre la literatura industrial». Le siguen dos artículos centrados en el campo de las librerías, «Primeras impresiones de una librería de Amazon» y «Librerías: del soporte a la experiencia, del objeto a las personas...», firmados respectivamente por Mike Shatzkin y José María Barandiarán. En el siguiente apartado del número nos encontramos con una serie de artículos variados en su temática, que tocan diferentes aspectos del campo cultural del libro. Así, podemos leer artículos de Miguel Aguilar («Los restos del naufragio»), Ana Garralón («Ocho ideas equivocadas»), Joaquín Rodríguez («Juntos podríamos ser más fuertes. Notas sobre el I Congreso Intersectorial del Libro»), Daniel Benchimol («12 conceptos del cambio de paradigma»), Ana Cabanellas («La importancia de las políticas del libro y la lectura para crear una industria editorial nacional»), Carmen Lucía Alvarado («Un camino de regreso hacia el futuro. El carácter de la edición en Guatemala») y Matías Maggio Ramírez («Los amigos y enemigos del libro en 'La España Moderna'»). A continuación, David García Aristegui («Capitalismo y piratería») y Santiago Eraso («La cultura y el...



Argitaletxea	Trama
Bilduma	Texturas
Orrialdeak	144
Neurria	240x170x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788494569258
PVP	15,00 €
PVP,BEZik gabe	14,42 €

