

VALDEMAR

Heinz Ewers, Hans

La araña**y otros cuentos macabros y siniestros**

Autor maldito entre los malditos, Hanns Heinz Ewers nació en Düsseldorf en 1871 y se interesó desde muy joven por la filosofía, la mística, la psicología y las ciencias ocultas. Su vida fue azarosa y polifacética: anarquista stirneriano, decadente, trotamundos, espía alemán en Estados Unidos, novelista, ensayista, editor y cineasta fueron sólo algunas de sus ocupaciones. Influido por la corriente del romanticismo negro y militante del decadentismo de fin de siglo, Ewers adoptó como modelos literarios a Poe, Heine, Hoffmann, Huysmans y Strindberg y supo conjugar con gran habilidad lo grotesco y lo extravagante, lo siniestro y lo macabro, lo espectral y lo cruel.

Sus novelas más conocidas, «El aprendiz de brujo» (1910), «La mandrágora» (1911) (GOT-9) ¿que obtuvo un gran éxito internacional?, y «Vampyr» (1921), forman la denominada ¿trilogía de Frank Braun?.

Esta recopilación reúne una amplia selección de los mejores cuentos fantásticos de Ewers, y entre ellos cabe destacar ¿La araña?, un relato magistral e inolvidable sobre una serie de misteriosos suicidios ocurridos en una habitación de hotel, ¿La joven blanca?, donde un grupo de bohemios se deleita con el espectáculo de una danza macabra, ¿La salsa de tomate?,...



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Argitaletxea | Valdemar |
| Bilduma | Gótica |
| Azalak | Tapa dura |
| Orrialdeak | 432 |
| Neurria | 250x170x mm. |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa fantástica y terror |
| EAN | 9788477027713 |
| PVP | 27,50 € |
| PVP,BEZik gabe | 26,44 € |

