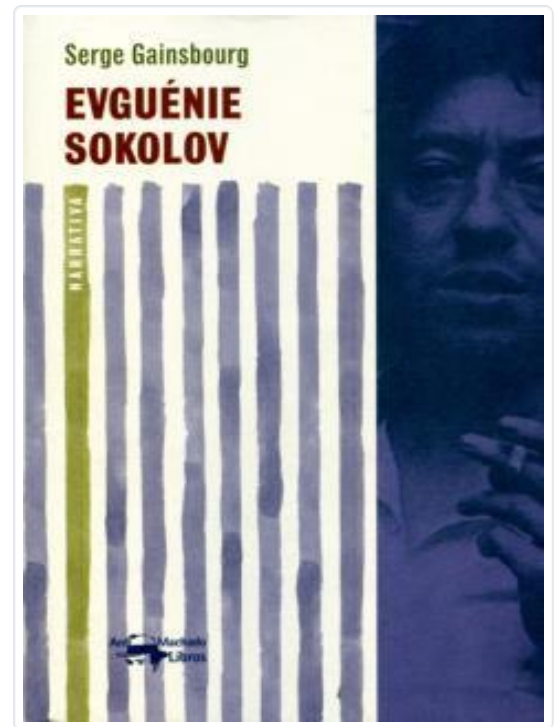




GAINSBOURG, SERGE

Evguénie Sokolov

Fue nuestro Baudelaire, nuestro Apollinaire... Elevó la canción a la categoría de arte, dijo en su entierro François Mitterrand, y la comparación con los malditos le sienta bien a Serge Gainsbourg. Autor de algunas de las más bellas canciones del siglo XX, también escribió una novela única, disparatada, cínica y filosófica, un homenaje a la pintura y la escatología en el París de los años sesenta. En palabras de John Zorn: Nunca ha leído nada igual. Evguénie Sokolov le dará escalofríos. Le dará risa. Es probable que también le dé asco. La visión de Gainsbourg es única: auténtica y convulsiva. Pero no olvide taparse la nariz.



| | |
|----------------|---------------------------|
| Argitaletxea | A. Machado Libros |
| Bilduma | A. Machado Libros |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 104 |
| Neurria | 165x110x mm. |
| Pisua | 88 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | <Pendiente de asignación> |
| EAN | 9788477748229 |
| PVP | 11,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 11,44 € |



9788477748229