

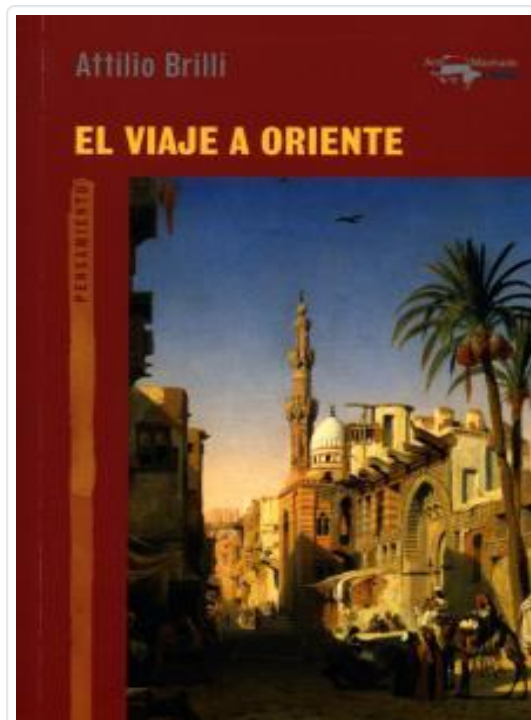


Brilli, Attilio

El viaje a Oriente

El viaje a Oriente tiene su esplendor desde finales del siglo xviii, con las campañas napoleónicas, hasta finales del siglo xix, con la caída del imperio Otomano y la apertura del canal de Suez. Este libro analiza los distintos viajeros que dejaron su impronta, ya fuera con escritos, actos o dibujos, en viajes con fines tan diversos como científicos, arqueológicos, espionaje, aventuras o por el simple placer de conocer lo desconocido y peligroso, como los lugares sagrados de Arabia, prohibidos a cualquier occidental. Porque si en algo caracterizó la visión occidental de Oriente fue sobre todo ese afán por lo desconocido, culturas pretéritas de gran belleza y sofisticación, sociedades y costumbres ajenas a lo occidental, con tribus nómadas y ciudades milenarias asentadas entre dunas del desierto y montañas de rocas rojas, o entre jardines de jazmines, olivos y árboles frutales. Pero también el misterio del Serrallo, las narraciones de grandes proezas y misteriosos tesoros, la identificación con el mundo helenístico y romano o las fuentes de las escrituras sagradas.

Era un viaje en el tiempo con el anhelo por conocer los orígenes del hombre moderno, un “Grand Tour” oriental a modo de descubrimiento de uno mismo, aderezado con la...



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | A. Machado Libros |
| Bilduma | A. Machado Libros |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 416 |
| Neurria | 220x140x mm. |
| Pisua | 528 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788477748182 |
| PVP | 21,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 21,06 € |



9788477748182