



Blandiana, Ana

Variaciones sobre un tema dado

ANA BLANDIANA (Timișoara, Rumanía, 1942) es, sin duda, la poeta más relevante de las letras rumanas contemporáneas. En su vasta obra poética destacan títulos como Octubre, noviembre, diciembre (1972), El sol del más allá (2000), El reflujó de los sentidos (2004) y Mi patria A4 (2010). Blandiana concibe la literatura como una forma de testimonio y de resistencia ante el terror de la historia. Su poética, intimista y de sencillez expresiva, contiene una gran carga filosófica y está enraizada en el sentimiento trágico de la existencia.

Variaciones sobre un tema dado (2018) es un largo poema de amor escrito tras la muerte de su marido, un extenso monólogo dramático donde la pérdida personal se convierte en una victoria del amor sobre la muerte: la poeta cambia la tradición de la elegía trazando un viaje místico en el que transforma la ausencia del amado en una presencia real. Un libro con profusas alusiones a Dante y a la Biblia, y al mito de Eurídice y Orfeo, que Blandiana recrea invirtiendo los roles de género, presentando a una desolada Eurídice que lamenta la muerte de Orfeo.



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Poesía
Azalak	Libro en otro formato
Orrialdeak	152
Neurria	125x195x15 mm.
Pisua	174
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788498954333
PVP	14,00 €
PVP,BEZik gabe	13,46 €



9788498954333