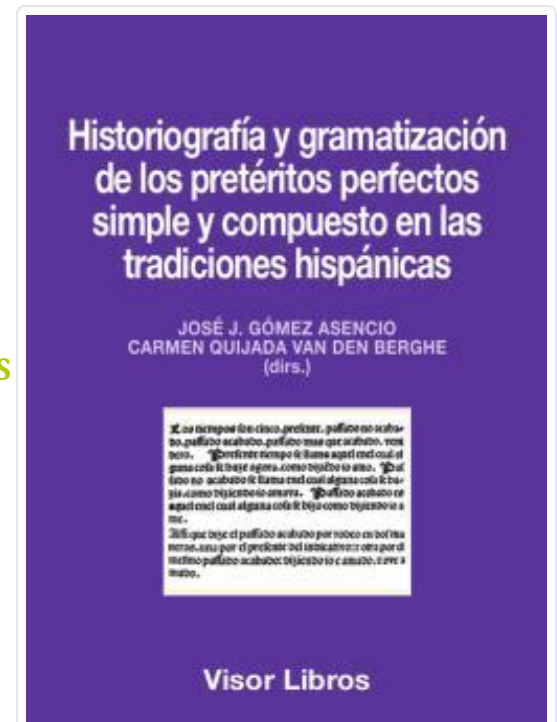




Gómez Asencio, José J.

Historiografía y gramatización de los pretéritos perfectos simple y compuesto en las tradiciones his

En este libro los autores operan con modos de trabajar emanados de las orientaciones teóricas y metodológicas de la historiografía lingüística, hoy ya un área de investigación y de intereses madura y altamente autónoma. Gracias a esa disciplina sabemos que el estudio de la gramatización de aspectos gramaticales concretos ¿sea la dicotomía pretérito perfecto simple / compuesto? es una valiosa fuente de información no solo para los trabajos historiográficos inmanentes, sino también para los trabajos sincrónicos descriptivos de fenómenos lingüísticos actuales, tan faltos, muchas veces, de una reflexión y mirada pausadas a lo que lingüistas del pasado expresaron con agudeza crítica y perspicacia no menores que los del presente. Las secciones del libro han quedado distribuidas según focos o hispanismos y según lenguas instrumentales: gramaticografía autóctona (española en español para hispanohablantes), por una parte; gramaticografías, o focos, o hispanismos extranjeros, por la otra: alemán, anglosajón (británico y estadounidense), flamenco, francés, italiano y portugués. Interesaba a los miembros de este grupo de trabajo metalingüístico e historiográfico cimentar y ampliar el conocimiento disponible acerca de lo que se nos había legad...



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Lngüística
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	380
Neurria	180x210x mm.
Pisua	496
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788498956429
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788498956429