

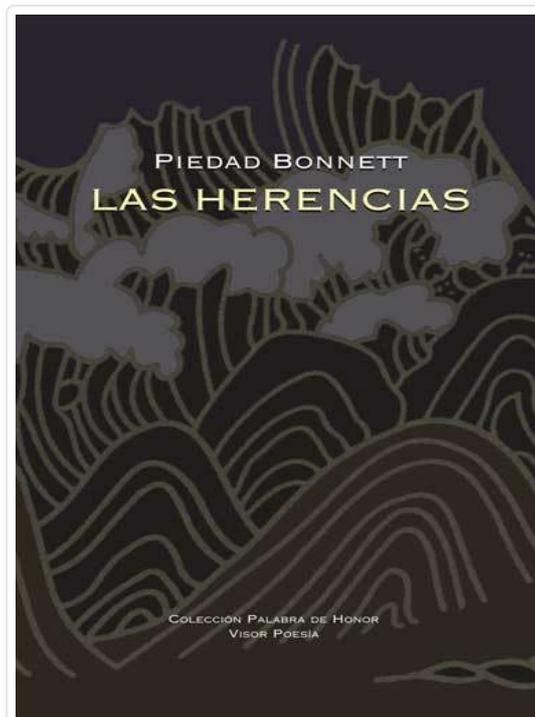


Bonnett, Piedad

Las herencias

Piedad Bonnett es licenciada en Filosofía y Letras de la Universidad de los Andes y profesora en esta Universidad desde 1981. Tiene una maestría en Teoría del Arte y la Arquitectura en la Universidad Nacional de Colombia. Ha publicado seis libros de poemas. Con el primero de ellos recibió mención de honor en el Concurso Hispanoamericano de Poesía Octavio Paz, y con *El hilo de los días* ganó el Premio Nacional de Poesía otorgado por el Instituto Colombiano de Cultura, Colcultura, en 1994. Tiene además tres antologías, la última de las cuales, *Lo demás es silencio* fue publicado en España por Editorial Hiperión en 2003. En abril de 2008 se lanzó otra Antología de su poesía, publicada por Fondo de Cultura Económica.

Piedad Bonnett es autora, además, de cuatro obras de teatro montadas por el Teatro Libre bajo la dirección de Ricardo Camacho y de tres novelas en Alfaguara: *Después de todo*, publicada en 2001, *Para otros es el cielo*, en 2004 y *Siempre fue invierno*, en 2007. En 2005 publicó *El mundo según García Márquez*, selección de definiciones del premio Nobel.



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Palabra de Honor
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	94
Neurria	140x210x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788498950014
PVP	16,00 €
PVP,BEZik gabe	15,38 €



9788498950014