



ATALANTA

MacDonald, George
Cuentos de Hadas

Una verdadera obra de arte ha de significar muchas cosas. Cuanto más verdadera sea, más significados contendrá.

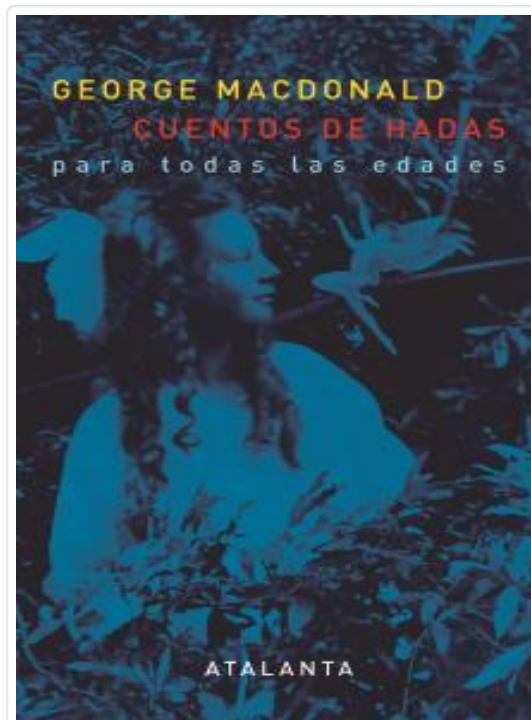
George MacDonald

Pocos autores dejan tras de sí una estela de admiración en otros escritores. Lewis Carroll, John Ruskin, Mark Twain, J.R. R. Tolkien y C. S. Lewis profesaron a George MacDonald su más alta consideración. Amigo de Dickens, Tennyson, Wilkie Collins, Thackeray y Walt Withman, quizá su relación más prolongada y fructífera fue la que mantuvo con Lewis Carroll, quien, gracias a su consejo y a la entusiasta lectura de sus hijos, se decidió a publicar Alicia en el país de las maravillas.

Poeta vidente, como entiende la tradición escocesa y céltica, creía en un mundo más allá de lo percibido por los sentidos, en donde todos los seres de la naturaleza –animales, flores y árboles– tienen alma. Sus lectores son todas aquellas personas que aún no han perdido la inocencia: No escribo para los niños, sino para todos aquellos que son como niños, ya tengan cinco, cincuenta o setenta y cinco años.

Este libro, que empieza con un espléndido ensayo sobre La imaginación fantástica, recoge sus mejores cuentos de hadas.

Nunca he ocultado el hecho de contemplar a George MacDonald como mi maestro la cualidad q...



Argitaletxea	Atalanta
Bilduma	ARS BREVIS
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	140x220x mm.
Pisua	364
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788493963545
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788493963545