



Egido, Luciano G.

Cultivando mi jardín

Memento. Momento. Diverimento. Cocktail-silogismo

L. G. Egido (Salamanca, 1928) empezó su carrera literaria a los sesenta y cinco años y nunca se presentó a ningún Premio. Pero le han concedido varios, entre ellos el Premio Nacional de la Crítica, 1995, por su novela El corazón inmóvil, que el mismo año fue finalista del Premio Nacional de Literatura, el Premio Ciutat de Barcelona y el Premio Elle; Premio de las Letras de Castilla y de León, 2004, por toda su obra; el año 2003 le habían galardonado con el Premio de la Crítica del Instituto de la Lengua de Castilla y León, por La piel del tiempo. Anteriormente, le habían dado el Premio Miguel Delibes, 1993, por su primera novela, El cuarzo rojo de Salamanca, y en el 2009 le fue otorgado el Premio Villalar, de novela histórica, por su obra Los túneles del paraíso. Todas estas obras fueron editadas por Tusquets Editores. Con motivo del IV Centenario del Quijote, publicó dos ensayos, La razón de la sinrazón y La sinrazón de la razón, Editorial Visor.

A caballo entre el reportaje, el ensayo, la poesía, la ficción, la autobiografía y la denuncia, este libro intenta alcanzar lo que la crítica literaria llama ?la literatura total?, que, más allá de los géneros y desde una finalidad estrictamente literaria, ofrece una plural mirada sobr...



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Literario
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	410
Neurria	210x135x mm.
Pisua	650
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788498956672
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788498956672