



ATALANTA

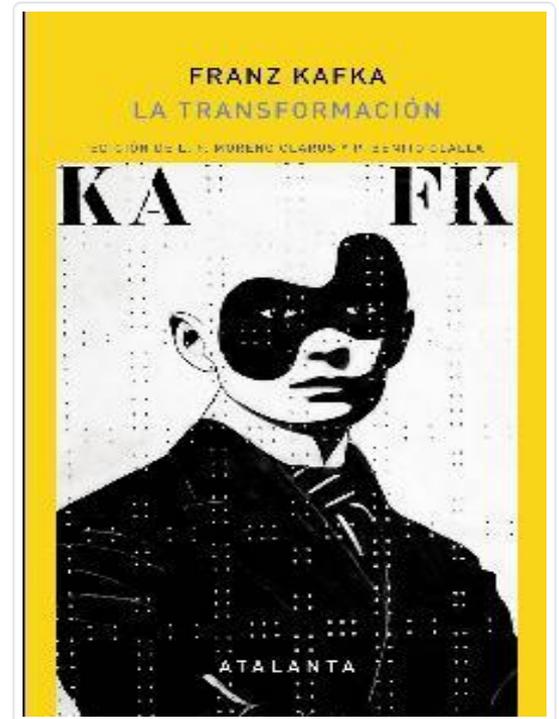
Kafka, Franz

La Transformación

kafka es, junto con joyce y proust, uno de los grandes renovadores de la narrativa de principios del siglo xx. en el célebre comienzo de la transformación, publicada en 1915 y también conocida como la metamorfosis, el viajante de comercio gregor samsa se despierta una mañana convertido en un monstruoso insecto. con la inserción de este elemento fantástico y de un narrador subjetivo en estilo indirecto libre, kafka retrata en forma de parábola tragicómica el lento proceso de introspección y descomposición del protagonista.

la voz perpleja y estrechamente autobiográfica de kafka se erige como profética en el período de entreguerras. desde la subjetividad y bajo el dictado de una lógica deformada, retrata al individuo y su interioridad en el contexto de un mundo alienado y hostil regido por fuerzas irracionales que lo subyugan. la transformación, claro exponente del expresionismo literario, y en ese sentido afín a la obra pictórica de egon schiele o a las composiciones

a



Argitaletxea	Atalanta
Bilduma	ARS BREVIS
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	168
Neurria	140x220x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788494613609
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €

