

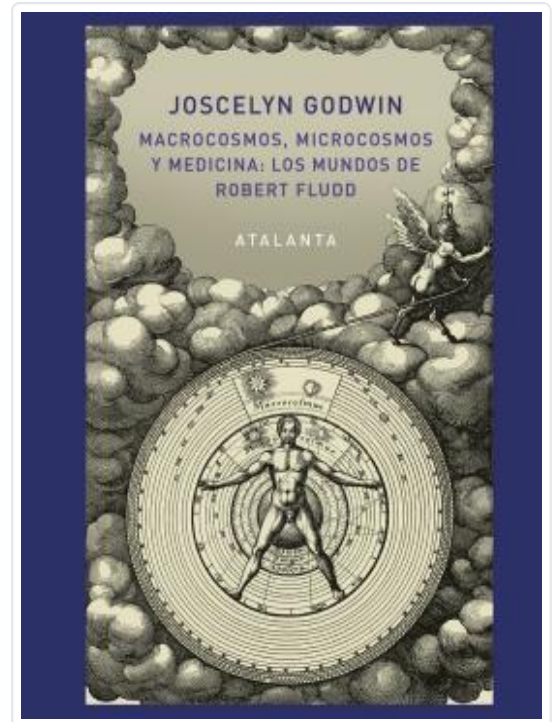


ATALANTA

godwin, joscelyn

Macrocosmos, microcosmos y medicina: Los mundos de Robert Fludd

sumergirse hoy en día en las obras de robert fludd (1574-1637), nos dice joscelyn godwin, es como explorar un palacio de la memoria renacentista . un inmenso y majestuoso edificio que albergaría gruesos y ricos volúmenes, espléndidamente ilustrados, sobre el macrocosmos y sus correspondencias con el microcosmos; también se verían fastuosos atriles en los que descansarían abiertos valiosos incunables de las sagradas escrituras y de las obras de hermes trismegisto y platón. una de sus salas podría atesorar una colección de cañones, un horno alquímico o una gigantesca arpa mecánica, que no necesitara de nadie para sonar. en otras estancias habría diversos aparatos experimentales, que demostrarían el origen de los vientos, o bien una serie de autómatas giratorios propulsados por arena. más adelante, en otros recintos más sobrios del palacio, podrían colgar de las paredes dibujos de órganos internos del cuerpo humano, el sistema circulatorio o los nervios, junto a esque



Argitaletxea	Atalanta
Bilduma	IMAGINATIO VERA
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	280
Neurria	270x208x mm.
Pisua	450
Hizkuntza	Español
Gaia	Religiones y espiritualidad
EAN	9788494613661
PVP	30,00 €
PVP,BEZik gabe	28,85 €



9788494613661