



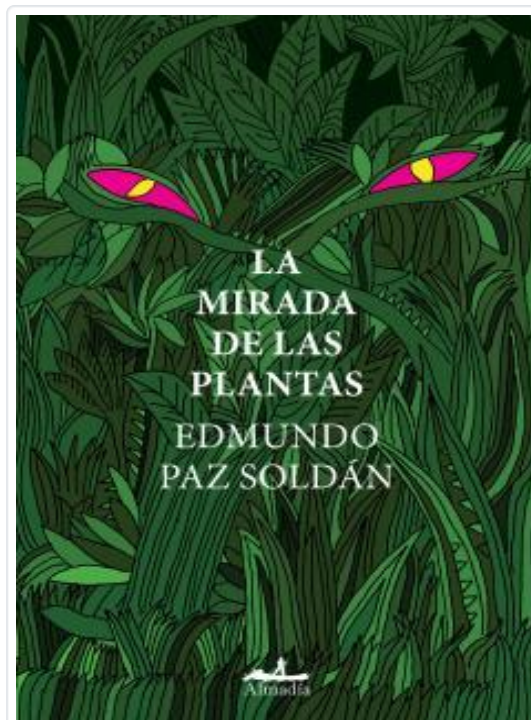
Almadía

Paz Soldán Ávila, José Edmundo

La mirada de las plantas

Rai es un psiquiatra contratado para participar en un proyecto que busca emular, a través de la realidad virtual, los efectos alucinógenos de una potente planta amazónica. Su trabajo consistente en supervisar a los voluntarios que toman dosis controladas de la mítica “alita del cielo”, una labor rutinaria que pronto da pie al tedio. Aislados debido a la ubicación casi secreta del laboratorio, los empleados tienen sesiones de uso recreativo de la droga, lo que pronto genera secuelas en Rai, pues las intensas experiencias lisérgicas despiertan en él episodios hasta entonces ocultos en su inconsciente: una historia de abuso por parte de su parte, una complicada figura materna cuyo éxito es fruto del intercambio de favores sexuales entre hombres de poder y las edecanes que trabajaban en su agencia, la repentina separación de una hermana que salió de su vida sin dar explicaciones. De manera paralela, el protagonista participa en pruebas de la tecnología de realidad virtual de la mano del Dr. Dunn, su antiguo profesor y director del proyecto.

No pasa mucho tiempo antes de que ambas experiencias provoquen en Rai una disolución de la vigilia, un profundo estado de confusión y paranoia en el que se cuelan elementos de las alucinaciones...



Argitaletxea	Almadía
Bilduma	Narrativa (Novela)
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	264
Neurria	145x215x mm.
Pisua	366
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412520507
PVP	20,95 €
PVP,BEZik gabe	20,14 €



9788412520507