



De Stefani, Livia

## La viña de uvas negras

Sicilia, años veinte. Casimiro Badalamenti es un joven duro y despiadado que por cuestiones de mafia se ve forzado a abandonar su casa de Giardinello y los viñedos que la rodean. Se establece en Cinisi, en la costa, donde intentará hacer fortuna gracias a sus negocios y a sus oscuras influencias. Concetta lo acompañará en su recorrido siendo testigo y víctima de la brutalidad de los tiempos.

Livia De Stefani retrata, a través de una mirada compasiva y casi documental, la vieja Sicilia rústica y profunda de principios del siglo pasado. Traza con maestría impecable los rasgos de una familia, de una tierra, de una época, de una sociedad hipócrita y opresiva donde la jerarquía, el miedo y la sumisión son los engranajes que mueven el mecanismo de la vida diaria. Con las pinceladas de un lenguaje rico y florido, este libro captura al lector en las primeras páginas y lo guía, inerme, a través de la tragedia cotidiana y amarga de una familia abocada a la devastación.



Argitaletxea	Altamarea
Bilduma	Narrativa
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	224
Neurria	205x135x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788494833502
PVP	18,90 €
PVP,BEZik gabe	18,17 €



9788494833502