



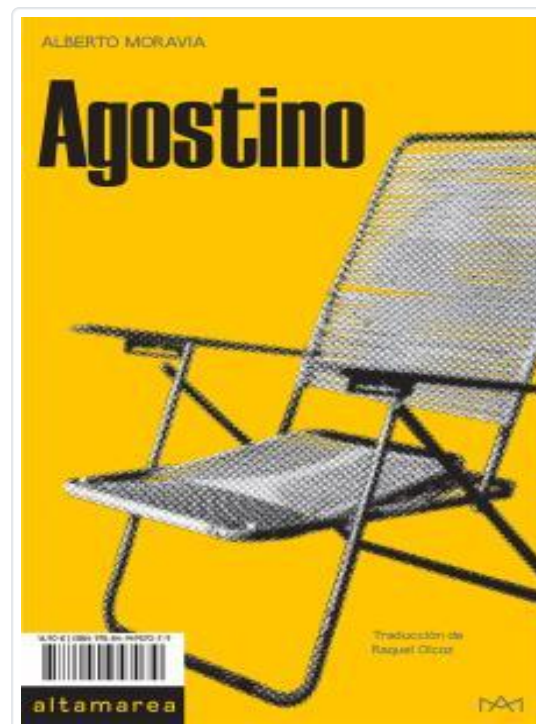
Moravia, Alberto

Agostino

Agostino es la historia de un despertar sexual, de la abrupta pérdida de la inocencia por parte de un atormentado adolescente de la burguesía romana; es el relato de su educación sentimental, que se consuma en el seno de una idílica relación madre-hijo en la que el amor materno es correspondido por un sentimiento ambivalente: una atracción a la vez ingenua e impura, etérea y carnal, que empieza a fermentar en Agostino el día en el que su madre, una viuda joven y cargada de sensual vitalidad, conoce, durante unas vacaciones en la playa toscana, a un hombre con el que coquetea.

Su inesperada aparición desata en Agostino una inquietud hasta entonces desconocida. El brusco descubrimiento de que su madre es, también y antes que nada, una mujer convierte su inocente sentimiento de admiración y amor filial en una edípica pulsión erótica que turba al adolescente. Desorientado y resentido, en un orgulloso acto de rebelión, Agostino intenta liberarse del dulce yugo materno y se integra en una pandilla de gamberros que lo repele y lo atrae, y a la que se aferra con masoquista determinación para superar la crisis existencial que marcará su ingreso en la edad adulta.

Escrita en 1942 y rechazada por la censura fascista, esta novela, que asien...



Argitaletxea	Altamarea
Bilduma	Narrativa
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	120
Neurria	205x135x mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788494957079
PVP	16,90 €
PVP,BEZik gabe	16,25 €



9788494957079