

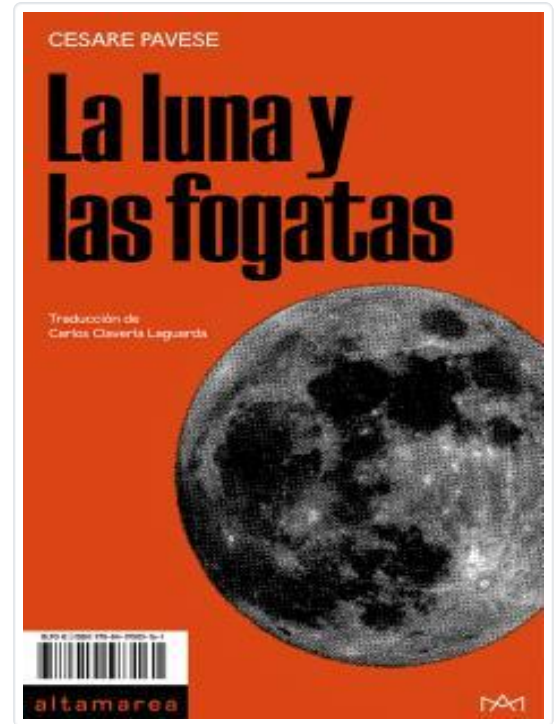


Pavese, Cesare

La luna y las fogatas

La luna y las fogatas cuenta la historia de Anguilla, un bastardo crecido en las colinas y en los campos piamonteses, un siervo campesino que viaja por el mundo, hace fortuna en Estados Unidos y vuelve a su tierra como hombre cabal y respetado. Es la novela de la nostalgia de la infancia, de la búsqueda de la identidad, de la descripción de la vida rural italiana durante el fascismo y tras la guerra. Anguilla regresa después de veinte años de ausencia y decide conversar con el amigo de siempre, Nuto, para reflexionar sobre la resistencia al nazi-fascismo, sobre la relación entre amos y siervos, sobre la falta de entendimiento entre el poder de siempre y un mundo que se rebela, consciente de que cambiar no debe significar, por fuerza, dejar las cosas como estaban.

Publicada pocos meses antes del suicidio del autor, Cesare Pavese no llegó a conocer la dimensión del éxito de la que fue su última novela. La crítica fue unánime a la hora de juzgar la calidad de la obra; incluso los más recalcitrantes admitieron que se trataba de literatura en estado de gracia, de una prosa capaz de combinar precisión y alegoría de manera natural, con la naturalidad con la que viven y hablan los personajes de un mundo recreado por un literato de verdad...



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | Altamarea |
| Bilduma | Narrativa |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 184 |
| Neurria | 135x205x mm. |
| Pisua | 250 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788419583161 |
| PVP | 18,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 18,17 € |



9788419583161