



Quiroga, Elena

Tristura

TADEA, huérfana de madre y acostumbrada a una infancia tranquila, feliz y libre de restricciones, se muda a la casa de sus tíos. Pronto su universo repleto de curiosidad e inocencia se verá reducido a un mundo hostil, plagado de advertencias, prohibiciones y silencios. La soledad y el peso de la orfandad –de la que no se puede hablar–, la empujan a buscar una escapatoria: paseos por el jardín, miradas hacia el pozo que devuelve sus palabras, el alivio de estar sola... Pero estas escapadas tropiezan casi siempre con castigos. Tadea se ahoga en un ambiente en el que todo permanece cerrado, lleno de tristura. En una época dominada por el realismo social, Quiroga se aleja en esta obra de la tendencia dominante para elaborar una prosa lírica y honesta que profundiza en las intimidades humanas y en los personajes heridos.



Argitaletxea	Bamba
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	250
Neurria	14x21x15 mm.
Pisua	343
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412595703
PVP	16,90 €
PVP,BEZik gabe	16,25 €

