



Pardo de Santayana, Jesús

Bajas esferas, altos fondos

Esta novela es como una tapicería de un tiempo que casi nos parece prehistórico: la vida altofranquista española y su prolongación londinense, evocadas por un autor que vivió de cerca aquel tiempo. Su acción es como un rompecabezas cuyas piezas, de estricta realidad, compusieran escenas ficticias, o como un espejo deformante de la más severa exactitud. Ambos giran en torno a dos ejes: el cabaret de lujo «Don Juan» y la embajada española, y dan sabroso gato por liebre a condición de mantener la seriedad en un tragicómico sainete de falsos honores y frágiles placeres. Con un estilo barroco e imaginativo, Jesús Pardo (Santander, 1927), uno de nuestros mejores memorialistas y uno de los traductores más prolíficos en lengua española, firma con esta novela una de sus obras más audaz, divertida y original.



Argitaletxea	Funambulista
Bilduma	Literadura
Orrialdeak	384
Neurria	220x160x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788493985592
PVP	19,50 €
PVP,BEZik gabe	18,75 €

