

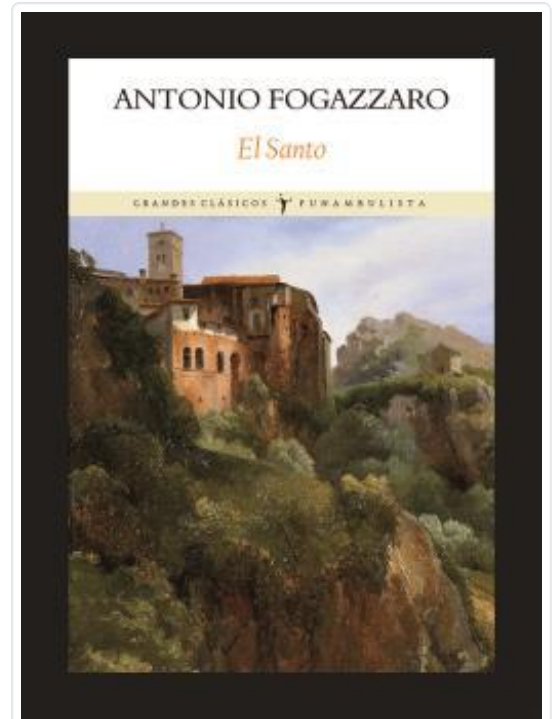


Fogazzaro, Antonio; Fogazzaro, Antonio

## El santo (funambulista)

La historia de amor «pecaminosa» entre los protagonistas, Jeanne Dessalle y Piero Maironi, es el punto de partida de esta novela, que, a causa de su carácter transgresor para la época, fue prohibida durante mucho tiempo por la Sagrada Congregación del Índice. La lucha interior que se contrapone a la pasión amorosa lleva a Piero a alejarse del mundo material y a expiar sus pecados a través de una conversión mística. Venerado como un santo por el pueblo, el joven se hace divulgador de unas ideas reformadoras que tienen la intención de regenerar la Iglesia católica; sin embargo, su tormento espiritual y su lucha religiosa no consiguen borrar el recuerdo de Jeanne, la mujer a la que amó antes de su vocación y que vuelve a aparecer en su vida de manera inesperadaâ€}

Publicada en 1905, pero profundamente actual por sus ideas reformadoras, El Santo, a pesar de las prohibiciones de las que fue objeto, tuvo un éxito y una repercusión enormes a nivel internacional, hasta el pu



Argitaletxea	Funambulista
Bilduma	Grandes clásicos
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	400
Neurria	220x160x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788494376917
PVP	30,00 €
PVP,BEZik gabe	28,85 €

