

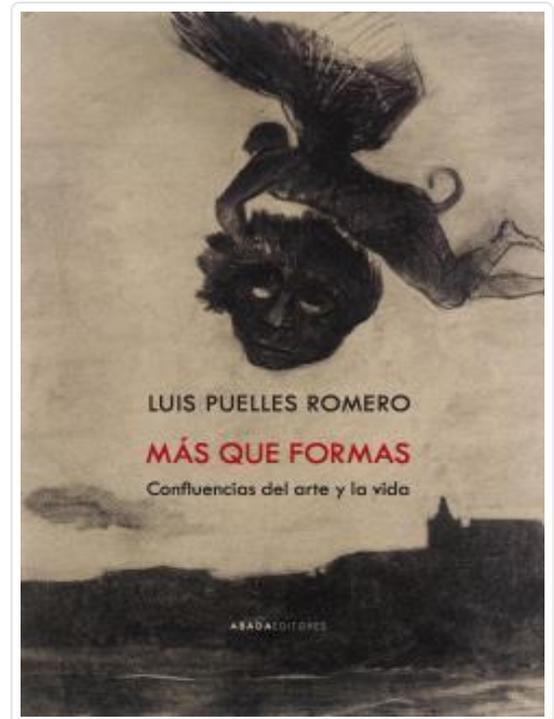


Puelles Romero, Luis

Más que formas

Confluencias del arte y la vida

En contraste con los excesos estilísticos y esterilizantes en los que incurre con frecuencia la valoración de la obra de arte en términos de conquistas formales, la creación artística posee una complejidad vital que no debe eludirse. Este libro se propone el abordaje de cinco vetas en las que la vida se cruza con el arte: la significación del taller de artista, la pervivencia de las máscaras en los siglos modernos, la posibilidad de una poética de la existencia, los vínculos entre arte y utopía y, por último, los dibujos de Unica Zürn, cinco encrucijadas en las que se hace patente la irreductibilidad de lo artístico a sus domesticaciones estéticas. Más que formas orienta sus pasos hacia las dimensiones del arte moderno que no se dejan objetualizar. Donde no todo se hace evidencia.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de estética
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	184
Neurria	140x200x mm.
Pisua	256
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788419008220
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788419008220