



Hernández Sandoica, Elena

Rosario de Acuña

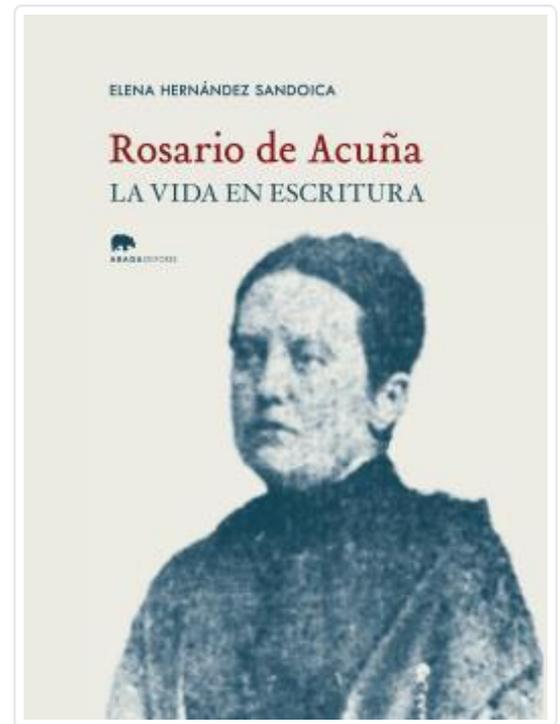
La vida en escritura

El pensamiento demócrata y republicano español de finales del siglo XIX y principios del XX cuenta con un puñado de mujeres, escritoras y activistas políticas, masonas y espiritistas muchas de ellas, sobre las cuales cayó el manto del olvido por la doble razón de su sexo y la naturaleza radical de su acción.

Rosario de Acuña (1850-1923), librepensadora y poeta entre otras facetas de su personalidad múltiple, es quizá la más significativa de todas, y el reencuentro con su figura forma parte importante de la tarea de la historia de las mujeres y la literatura. Anticlerical combativa y defensora a ultranza de la autonomía subjetiva de la mujer a través de una abundante publicística, Acuña constituye una pieza esencial en la conformación de las identidades femeninas en España antes de la guerra civil, por lo incisivo de su presencia pública y la división de pareceres que se abrió en torno suyo.

De extrema sensibilidad emocional, su pensamiento deísta y evolucionista – inscrito en su confianza masónica en el perfeccionamiento de la humanidad y la tolerancia de creencias y credos– inspiraría su obra desde la juventud temprana.

En su testamento ológrafo de 1907, al tiempo que pedía respetar su deseo de no ser enterrada en sagrado, enca...



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de Historia contemporánea
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	914
Neurria	165x235x mm.
Pisua	1640
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419008237
PVP	35,00 €
PVP,BEZik gabe	33,65 €



9788419008237